

宝塚歌劇

月組

シアター・ドラマシティ公演

暁
千星

出演者

(月組)
 夏月 都
 晴音 アキ
 蓮つか
 朝霧 千星
 清華 蘭
 風間 乃李
 天紫 はる
 礼華 れん
 結愛 かほ
 花時 舞香
 彩海 せら
 天愛 りあ
 大楠 てみ
 羽音 かか
 彩路 ゆり
 まの あほ
 静音 ほたる
 遥稀 れき
 和真 あさ
 花妃 舞乃
 大瀬 いぶき
 蘭叶 みりさ
 澤花 えりさ
 一輝 翔琉

(専科)
薬城 きら

制作・著作
宝塚歌劇団

Viento de Buenos Aires

ブエノスアイレスの風

光と影の狭間を吹き抜けてゆく...

作・演出 / 正塚 晴彦

2022
 5.18 Wed. 5.26 Thu.

座席料金 (全席指定・税込) 8,000円

主催 / 梅田芸術劇場

 梅田芸術劇場
 シアター・ドラマシティ

〈お問い合わせ〉Tel.06-6377-3888 www.umegei.com



Viento de Buenos Aires

ブエノスアイレスの風

光と影の狭間を吹き抜けてゆく…

作・演出 / 正塚 晴彦

宝塚歌劇
月組
シアター・ドラマシティ公演

紫吹淳主演で1998年に初演、柚希礼音主演で2008年に上演され、いずれも好評を博した作品の待望の再演。
1900年代半ばのブエノスアイレス。反政府ゲリラのリーダーで政治犯として囚われていたニコラスが、特赦により7年振りに釈放される。
軍事政権が倒れ、民主制となった祖国で新たな人生を歩み始めたニコラスは、ダンスの才能を買われ、タンゴ酒場の花形ダンサーであるイサベラのパートナーとして雇われることとなるが、そこへかつての仲間リカルドが現れ…。
新たな生き方を模索する男の姿を通し、人生の意味を問いかける物語を、ドラマティックなタンゴを随所に盛り込んでお届け致します。

2022 **5.18** Wed. **5.26** Thu.

座席料金 (全席指定・税込) **8,000円**

主催 / 梅田芸術劇場 制作・著作 / 宝塚歌劇団

梅田芸術劇場
シアター・ドラマシティ

公演日程	日	5/18	19	20	21	22	23	24	25	26
	曜	水	木	金	土	日	月	火	水	木
	開演時間		11:30	13:00	11:30	11:30	休演日	11:30	11:30	11:00
			15:00	貸切		16:00		16:00	貸切	16:00

チケットのお求め方法

■ 梅田芸術劇場ネット会員 (有料) **〈抽選〉**

3月 4日(金) 11:00~3月 6日(日) 11:00

梅芸ネット会員

検索

〈抽選2次〉

3月 18日(金) 11:00~3月 20日(日) 11:00



■ 宝塚友の会会員先行販売 **3月 11日(金) 10:00~**

お申込み枚数の制限など、ご利用方法が従来と異なりますのでご注意ください。

■ 一般前売 **4月 2日(土) 10:00~**

※店頭(コンビニエンスストア)での販売はございません。

- チケットぴあ — <https://w.pia.jp/t/kageki-buenosaires/>
- ローソンチケット — <https://l-tike.com/takarazuka/>
- e+(イープラス) — <https://eplus.jp/buenosaires/>

- 梅田芸術劇場ネット会員 — <https://umeda.pia.jp/>
- 梅田芸術劇場オンラインチケット — <https://ko-ume.pia.jp/>
- 梅田芸術劇場窓口 — 発売日翌日以降 10:00~18:00



●ご購入後の取消し・変更はお受けできませんのでご了承ください。●未就学児童のご入場はご遠慮願います。●上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様のご迷惑になることから、固くお断り申し上げます。●宝塚歌劇では、「お花のお届けもの」は拝辞させていただきます。悪しからずご了承ください。

【今後の社会情勢に応じて、公演内容並びにチケットの販売につきましては、変更となる場合がございます。】
お申込み・ご購入の際に梅田芸術劇場公式ホームページをご確認ください。

■ご来場のお客様へのお願い



体調がすぐれない・発熱などの症状がある場合はご来場をお控えください。



マスクをご着用ください。



改札口、お手洗いなどでお並びの際、一定間隔の確保をお願いいたします。



こまめな手洗いや手指消毒・検温などにご協力をお願いいたします。



劇場内での飲食はお控えください。(最低限の水分補給は除く)



劇場内での会話はお控えください。



密に集まる行為はお控えください。(出演者の楽屋入り待ち・出待ちを含む)

■劇場における主な感染予防対策について

- 階段手摺や扉取っ手、お手洗いなど多くのお客様が手を触れる箇所への抗ウイルス・抗菌剤吹付加工の実施
- 検温のため劇場入り口に赤外線による体温検知機器を設置 (37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします)
- 劇場内において最大限換気を強化
- 劇場入り口付近ほか各所に消毒液を設置
- 劇場従業員のマスク、フェイスシールド、手袋の着用
- 出演者・劇場従業員の手洗い・手指の消毒励行、毎日の検温実施

劇場での新型コロナウイルスの感染予防対策など、最新の情報については梅田芸術劇場公式ホームページをご確認ください。
安心してご来場いただくためにご理解ご協力をお願い申し上げます。