

宝塚歌劇

雪組

神奈川芸術劇場公演

ロマンス ほんものの魔法使 THE MAN WHO WAS MAGIC

Based on the novel
THE MAN WHO WAS MAGIC by Paul Gallico
Copyright ©1966 by Paul Gallico
Licensed by Mathemata Anstalt c/o Ensemble Entertainment through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

原作/ポール・ギャリコ 脚本・演出/木村 信司

出演者

- 千風 カレン
- 透真 かずき
- 久城 あす
- 朝美 絢
- 愛 すみれ
- 桜路 薫
- 天月 翼
- 野々花 ひまり
- 彩 みちる
- 羽織 夕夏
- 星加 梨杏
- 縣 千磨
- 日和 春磨
- 麻斗 海伶
- 真友 月あ
- 涼花 美雨
- 花束 ゆめ
- 壮海 はるま
- 紗蘭 令愛
- 愛陽 みち
- 蒼波 黎也
- 麻花 すわん
- 風雅 奏
- 琴峰 紗あ
- 希翠 那音
- 華世 京と
- 霧乃 あさ
- 華純 沙那

制作・著作
宝塚歌劇団

朝美 絢

野々花 ひまり

2021
6.8 Tue. 6.16 Wed.

5月8日(土)前売開始

チケットの購入方法は裏面をご覧ください。

座席料金(税込)
S席 8,300円 A席 5,000円

【宝塚歌劇公式ホームページ】
<https://kageki.hankyu.co.jp/>

KAAT 神奈川芸術劇場

お問い合わせ/宝塚歌劇インフォメーションセンター【東京宝塚劇場】

Tel.0570-00-5100

宝塚歌劇

雪組

神奈川芸術劇場公演

ロマンス ほんものの魔法使 THE MAN WHO WAS MAGIC

Based on the novel
THE MAN WHO WAS MAGIC by Paul Gallico
Copyright ©1966 by Paul Gallico

Licensed by Mathemata Anstalt c/o Ensemble Entertainment through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

原作／ポール・ギャリコ 脚本・演出／木村 信司

アメリカの作家ポール・ギャリコが1966年に発表したファンタジー傑作小説を、宝塚歌劇でミュージカル化。

魔術の都マジエイアに、アダムという青年が言葉を喋る犬モブシーと共にやって来る。街で出会った娘ジェインをアシスタントに迎え手品師試験の予選会に出場したアダムは、パフォーマンスを披露するが、そのトリックは審査員の誰にも分からないものだった。もしかして彼は、ほんものの魔法使いなのか…。他の誰とも異なるアダムの存在が、マジエイア全体を揺るがす大騒動を巻き起こしていく。「ただの」魔法を通して最後にアダムの伝えたかったことは—

誰もが憧れを持つ“魔法”を題材とした、ユーモラスで心温まるファンタジーをお届けいたします。

制作・著作／宝塚歌劇団

2021 **6.8** Tue. **6.16** Wed.

座席料金(税込) S席 **8,300円** A席 **5,000円**

公演日程	日	6/8	9	10	11	12	13	14	15	16
	曜	火	水	木	金	土	日	月	火	水
	開演時間	13:00	貸切	14:00	休演日	11:00	11:00	13:00	11:00	11:00
		15:30	18:30		15:30	15:30		15:30	15:30	

KAAT 神奈川芸術劇場〈ホール〉

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281
<https://www.kaat.jp/>
 みなとみらい線 日本大通り駅 3番出口より徒歩5分
 みなとみらい線 元町・中華街駅 1番出口より徒歩8分
 横浜市営地下鉄ブルーライン 関内駅より徒歩14分
 JR根岸線 関内駅または石川町駅から徒歩14分



チケットのお求め方法

■ 一般前売

5月8日(土) 朝10時から

※1回の購入は1公演2枚まで。

宝塚歌劇Webチケットサービス

チケットかながわ

5月8日(土)は電話、インターネット(要事前登録)のみ。窓口販売はありません。
 ※窓口発売は5月9日(日)10:00より。但し、前売日に売切れの場合、販売はありません。

<https://www.takarazuka-ticket.com>

Tel.0570-015-415 (10:00~18:00)

<https://www.kaat.jp/>

※プレイガイド並びに東京宝塚劇場チケットカウンターでの販売はございません。※当日券の販売はございません。※一部の公演並びに席種において、取り扱いがない場合がございます。

- チケットの引取方法は従来と異なる場合がございます。●ご購入後の取消し・変更はお受けできませんのでご了承ください。
- 上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様のご迷惑になることから、固くお断り申し上げます。●宝塚歌劇では、「お花のお届けもの」は拝辞させていただきます。悪しからずご了承ください。

【今後の社会情勢に応じて、公演内容並びにチケットのお求め方法や座席数に変更となる場合がございます。お申込み・ご購入の際に宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。】

■ ご来場のお客様へのお願い

- 体調がすぐれない・発熱などの症状がある場合はご来場をお控えください。
- マスクを着用ください。
- 入場口、お手洗いなどでお並びの際、一定間隔の確保をお願いいたします。
- こまめな手洗いや手指消毒・検温などにご協力をお願いいたします。
- 劇場内でのご飲食はお控えください。(最低限の水分補給は除く)
- 客席内での会話はお控えください。
- 密に集まる行為はお控えください。(出演者の楽屋入り待ち・出待ちを含む)

■ 劇場における主な感染予防対策について

- 階段手摺や扉取っ手、座席ひじ掛けなど、消毒液での拭きあげを実施
- 検温のため劇場入り口に赤外線による体温検知機器を設置 (37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします)
- 劇場内において最大限換気を強化
- 劇場入り口付近ほか各所に消毒液を設置
- 劇場従業員のマスク、フェイスシールド、手袋の着用
- 出演者・劇場従業員の手洗い・手指の消毒励行、毎日の検温実施

新型コロナウイルスの感染予防対策など、最新の情報については宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。安心してご来場いただくためにご理解ご協力をお願い申し上げます。

お問い合わせ／宝塚歌劇インフォメーションセンター **Tel.0570-00-5100**

[東京宝塚劇場]

※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。

[自動音声がかかりますので「2」の番号を押してください。10:00~18:00 月曜定休]

<https://kageki.hankyu.co.jp/>