

宝塚歌劇  
雪組公演

ナポレオン  
彩風咲奈

ベートリツェン  
望海風斗

謎の女  
真彩希帆

やるならやってみる。  
運命よ。

かんぽ生命 ドリームシアター

fff

ミュージカル・シンフォニア  
フォルティッシッシモ  
— 歓喜に歌え! —  
作・演出 / 上田久美子

かんぽ生命 ドリームシアター  
レビュー・アラバスク

シルクロード

～ 盗賊と宝石 ～  
作・演出 / 生田大和

制作・著作 / 宝塚歌劇団



主な出演者

(雪組)  
奏乃はると 望海風斗  
沙月愛奈 千風カレン  
透真かずき 彩風 翔  
真那春人 笙乃 芽桜  
彩風咲奈 久城あす  
煌羽レオ 杏野このみ  
朝美 薫 愛 すみれ  
桜路 絢 天月 翼  
白峰 ゆり 橘 幸  
朝月 希和 綾 風華  
真彩希帆 彩 みる  
(専科)  
一樹 千尋

2021 1.1 FRI. 2.8 MON.

11月27日(金)から「宝塚友の会会員先行販売」開始  
チケットの購入方法は裏面をご覧ください。

日	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	2	3	4	5	6	7	8		
曜	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	
公演日	13	11	貸切	休演日	11	13	13	休演日	11	11	13	11	休演日	11	13	11	11	13	11	休演日	11	13	11	11	13	11	休演日	11	13	11	13	11	11	13	11	13	11	13	11	13
開演時間	13:00	11:00	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	15:30	

※★印の公演は宝塚友の会優先公演となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。  
※◆印は三井住友カードと宝塚友の会の共同開催となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。  
※□A日程・□B日程で出演者が一部異なります(主な出演者は全日程に出演)。  
※新人公演は実施いたしません。  
※詳細は宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。

座席料金(税込) SS席 12,500円 S席 8,800円 A席 5,500円 B席 3,500円  
◎2階席17列目(当日B席)=2,000円

Hankyu Corporation

阪急宝塚駅下車

宝塚大劇場

お問い合わせ

Tel.0570-00-5100

※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。





かんぽ生命 ドリームシアター

# fff

ミュージカル・シンフォニア  
フォルティッシッシモ  
— 歓喜に歌え! —  
作・演出 / 上田久美子

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン。音楽史に革命を起こし、今や不滅となったその男の名前。しかし男の名は、あらゆる不運に彩られている。失恋、孤独、失聴…。それでもなぜ彼は、至上の喜びを歌う「第九」を完成させることができたのか。聴力を失い絶望する天才音楽家の前に姿を現した謎の女。女の不可解な存在にいらだちながらも、いつしか彼女を人生の旅の友としてゆくルートヴィヒ。やがて二人の不思議な関係が生み出した音楽とは——。フランス革命後の混沌のヨーロッパで、ナポレオン、ゲーテ、そしてベートーヴェンが歩む覇道が交差する。誰も知る伝説の男たちについての、新しい物語…ミュージカル・シンフォニア!

制作・著作 / 宝塚歌劇団

かんぽ生命 ドリームシアター  
レビュー・アラバスク

# シルクロード

～盗賊と宝石～  
作・演出 / 生田大和

西から東へ、そして東から西へ…文化、文明、人を乗せ、陸と海とで西欧とアジアを結びつけてきた交易路「シルクロード」。路往く隊商を襲った盗賊は、一粒の青のダイヤモンドを手に入れる。しかしそれはインドの女神シータの失われた片目であった。ある者には幸福を、そしてまたある者には悲運をもたらしつつ幾度となく持ち主を変え、遙か古よりこの「シルクロード」を彷徨ってきた宝石の、その煌めきの中に宿る数多の記憶を辿る旅へと盗賊は誘われてゆく…過去から未来へ、そして未来から過去へ。時代と空間を超えた旅の中で綴られる、エキゾティシズムに富んだレビュー・アラバスク。なお、この作品は演出家・生田大和の初のショー作品となります。また、数多くのCMやアニメ、映画音楽を手掛けており、様々なアーティストへの楽曲提供をおこなっている菅野よう子氏より楽曲をご提供いただきます。独創的な音楽世界と望海風斗を中心とした雪組がお届けするハーモニーにもご期待ください!

## チケットのお求め方法

### 宝塚友の会会員先行販売 11月27日(金)朝10時から

お申込み枚数の制限など、ご利用方法が従来と異なりますのでご注意ください。

### 一般前売 12月19日(土)朝10時から

### 宝塚歌劇Webチケットサービスにて販売 <https://www.takarazuka-ticket.com>

※1回の購入は1公演2枚まで。※残席がある場合のみ、当日でもチケットをご購入いただけます。

◆宝塚歌劇Webチケットサービスに残席がある場合のみ、お電話でもご購入いただけます。  
宝塚大劇場・電話受付 **Tel.0570-00-5100** (10:00~18:00水曜定休 / 12月21日(月)朝10時からご観劇日の前日まで受付)

※プレイガイド並びに劇場窓口での販売はございません。※宝塚大劇場チケットカウンターでの当日券の販売はございません。  
※2階席17列目(当日B席)・立見席は、一般前売にて販売いたします。(ただし、宝塚友の会優先公演は除く)※一部の公演並びに席種において、取り扱いがない場合がございます。

●チケットの引取方法は従来と異なる場合がございます。●ご購入後の取消し・変更はお受けできませんのでご了承ください。●3歳以上のお子様のご観劇は座席券が必要となります。  
●上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様のご迷惑になることから、固くお断り申し上げます。●宝塚歌劇では、「お花のお届けもの」は拝辞させていただきます。悪しからずご了承ください。

【今後の社会情勢に応じて、公演内容並びにチケットのお求め方法や座席数が変更となる場合がございます。】  
お申込み・ご購入の際に宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。

### ご来場のお客様へのお願い

- 体調がすぐれない・発熱などの症状がある場合はご来場をお控えください。
- マスクを着用ください。
- 改札口、お手洗いなどでお並びの際、一定間隔の確保をお願いいたします。
- こまめな手洗いや手指消毒・検温などにご協力をお願いいたします。
- 客席内での飲食はお控えください。(最低限の水分補給は除く)
- 客席内での会話はお控えください。
- 密に集まる行為はお控えください。(出演者の楽屋入り待ち・出待ちを含む)

### 劇場における主な感染予防対策について

- 階段手摺や扉取っ手、お手洗いなど多くのお客様が手を触れる箇所への抗ウイルス・抗菌剤吹付加工の実施
- 検温のため劇場入り口に赤外線による体温検知機器を設置 (37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします)
- 劇場内において最大限換気を強化
- 劇場入り口付近ほか各所に消毒液を設置
- 劇場従業員のマスク、フェイスシールド、手袋の着用
- 出演者・劇場従業員の手洗い・手指の消毒励行、毎日の検温実施
- オーケストラ演奏は録音演奏に変更して上演

劇場での新型コロナウイルスの感染予防対策など、最新の情報については宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。  
安心してご来場いただくためにご理解ご協力をお願い申し上げます。

◆宝塚友の会 ◆ 一般前売に先立ち最も早くチケットをお買い求めいただけます。 入会申込書のご請求お問い合わせは **Tel.0797-85-6801** (10:00~17:00水曜定休)

お問い合わせ / 宝塚歌劇インフォメーションセンター **Tel.0570-00-5100** [宝塚大劇場] [自動音声の流れますので1の番号を押してください。10:00~18:00水曜定休] <https://kageki.hankyu.co.jp/>  
※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。