

宝塚歌劇
月組公演

暁 千星

海乃 美月

鳳月 杏

月城 かなと

美園 さくら

珠城 りょう

日本オーストリア友好150周年記念

UCCミュージカル

I AM FROM AUSTRIA

DAS MUSICAL MIT DEN HITS VON RAINHARD FENDRICH

ふるさと しら
— 故郷は甘き調べ —

Music and Lyrics: Rainhard Fendrich

Book: Titus Hoffmann & Christian Struppeck

オリジナル・プロダクション/ウィーン劇場協会

潤色・演出/齋藤 吉正

制作・著作/宝塚歌劇団
後援/オーストリア大使館・オーストリア文化フォーラム

2019 11.29 Fri. 12.28 Sat.

10月20日(日)前売開始

チケットの購入方法は裏面をご覧ください。

主な出演者

(月組)	光るる	夏月 都
	紫門ゆりや	白雪さち花
	千海華蘭	鳳月 杏
	珠城りょう	香咲 蘭
	輝月ゆうま	楓 ゆき
	晴音アキ	月城かなと
	春海ゆう	夢奈瑠音
	叶羽時	蓮 つかさ
	海乃美月	暁 千星
	美園さくら	風間 柚乃

日	11/29	30	12/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
曜	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
公演日程			休演日								休演日							休演日							休演日					
開演時間	15:30	15:30	15:30	13:30	13:30	13:30	13:30	13:30	11:00	11:00	18:30	13:30	13:30	13:30	11:00	11:00	18:30	18:30	13:30	13:30	13:30	11:00	11:00	18:30	18:30	13:30	13:30	13:30	11:00	11:00

※★印の公演は宝塚友の会優先公演となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。(取扱いは、劇場販売(インターネット・窓口・電話)のみとなります)
 ※◆印は三井住友カードと宝塚友の会の共同開催となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。(取扱いは、劇場販売(インターネット・窓口・電話)のみとなります)

座席料金(税込) SS席12,500円 S席9,500円 A席5,500円 B席3,500円

◎2階席16列目=2,500円(新人公演1,500円)/初日・千秋楽・新人公演は「宝塚歌劇Webチケットサービス」「チケットぴあ」「CN」「ローソン」「e+」「イープラス」にて一般前売で販売いたします。(それ以外の公演は当日券で販売)

◎新人公演12月12日(木)18時30分開演!! AM FROM AUSTRIA -故郷(ふるさと)は甘き調(しら)べー-
 SS席5,300円/S席4,200円/A席3,000円/B席2,000円(税込)

Hankyu Corporation

東京宝塚劇場

お問い合わせ Tel.0570-00-5100

日本オーストリア友好150周年記念

UCCミュージカル

I AM FROM AUSTRIA

DAS MUSICAL MIT DEN HITS VON RAINHARD FENDRICH

—故郷は甘き調べ—

Music and Lyrics: Rainhard Fendrich
Book: Titus Hoffmann & Christian Strupcek
オリジナル・プロダクション/ウィーン劇場協会
潤色・演出/齋藤 吉正

「エリザベート」、「モーツァルト!」など数々の大ヒットミュージカルを生み出したウィーン劇場協会が、2017年9月にオーストリアそのものを題材として制作したミュージカル「I AM FROM AUSTRIA」。オーストリアの国民的シンガーソングライターであるラインハルト・フェンドリッヒが綴った名曲の数々と、「故郷」や「家族」をテーマとしながら、コメディ要素を散りばめつつ、華やかなレビュー満載の舞台は、オーストリア中に旋風を巻き起こし、2019年6月まで異例のロングランを果たした話題作です。

折しも日本とオーストリアが国交を樹立して150周年となる記念の年に、105周年を迎えた宝塚歌劇の「我が心の故郷」という郷愁とも重なるこの作品を、珠城りょう、美園さくらを中心とした月組により、日本初演致します。舞台はウィーンにある老舗ホテル・エドラー。跡継ぎであるジョージは、伝統を重んじる両親に対し若者らしい革新的な改革を掲げ、悲願である“五つ星”獲得を目指積極的に経営に参加していた。そこへ、オペラ座舞踏会に出席する為に久々に帰国したオーストリア出身の人気ハリウッド女優エマ・カーターがお忍びでやってくる。しかし従業員の一人が彼女の来訪をツイートした為、マスコミが押し寄せホテルは大混乱に陥ってしまう。ホテル側の不手際を詫言に、ジョージがエマの部屋へ訪ねると、ふとしたことから二人は意気投合するが……。

ホテルの御用として自らのなすべき事を模索するジョージ、世界的なスターでありながら自らを失うエマ、各々は惹かれあい、オーストリアの美しい街並みや自然の中で、自分の居場所を見つけていく。オーストリアの第二の国歌とも称される主題歌「I AM FROM AUSTRIA」をはじめ、珠玉のナンバーに乗せて描かれる、心温まる舞台にご期待ください。

制作・著作/宝塚歌劇団

チケットのお求め方法

プレイガイドと劇場販売(インターネット・窓口・電話)では別枠のお席を販売しております。

■宝塚歌劇Webチケットサービス(インターネット販売)
<https://www.takarazuka-ticket.com>

10月20日(日)朝10時から

※10月20日(日)のみ1申込につき「1公演同一席種2枚まで」。

スマートフォン
からはこちらを
ご利用ください



事前の登録は必要なく、上記のサイトから簡単にご購入できます。

■プレイガイド 10月20日(日)朝10時から ※各プレイガイドとも、発売開始日は1申込につき「1公演2枚まで」。※各プレイガイドのホームページからもお求めいただけます。詳細は直接お問い合わせください。

●チケットぴあ 【発売日特電】Tel.0570-02-9980 【予約(発売日翌日〜)】Tel.0570-02-9999(Pコード597121) 【お問い合わせ】Tel.0570-02-9111

●CNプレイガイド 【発売日特電】Tel.0570-08-9955 【予約(発売日翌日〜)・お問い合わせ】Tel.0570-08-9999

●ローソンチケット 【発売日特電】Tel.0570-08-4634 【予約(発売日18:00〜)】Tel.0570-08-4003(Lコード35209) 【お問い合わせ】Tel.0570-00-0777

●e+(イープラス) 【インターネット予約(要事前登録)】<https://eplus.jp/>【お問い合わせ】Tel.0570-06-9911

■劇場チケットカウンター 10月22日(火)朝10時から 劇場チケットカウンター販売分としての別枠でのご用意はございません。前売日に売切れの場合、販売はございません。

■東京宝塚劇場・電話受付 Tel.0570-02-9962 10月27日(日)朝10時から ご観劇日の前日まで受付。座席券手数料なし。電話受付分としての別枠での【東京宝塚劇場公演 電話予約専用ダイヤル(10:00~18:00水曜定休)】ご用意はございません。ご希望日時の座席券が売切れの場合がございます。あらかじめご了承ください。

■通常回の当日券 当日朝10時より劇場チケットカウンターにて発売いたします。販売は先着順でお一人様1枚ずつです。◎2階席16列目(2,500円)を中心に販売します。(但し、11時公演については、朝9時30分より発売)

■千秋楽・新人公演の当日券 ●公演日の前日朝10時より、東京宝塚劇場公演当日券専用ダイヤルにて、ご購入の順番を電話受付し、受付時にお伝えした順番で、当日券をお買い求めいただけます。●受付電話番号/東京宝塚劇場公演当日券専用ダイヤル(Tel.0570-05-9500)

●お電話での受付後および購入後の取消し・変更はお受けできませんのでご了承ください。●3歳以上のお子様の観劇は座席券が必要となります。●上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様のご迷惑になることから、固くお断り申し上げます。●初日・新人公演・千秋楽、その他の公演について、劇場内に報道関係並びに収録用のカメラが入る場合がございますので、悪しからずご了承ください。

グループ観劇(10名以上)は旅行代理店を通して公演ごとに所定の受付日より承ります。くわしくは劇場までお問い合わせください。

東京宝塚劇場 次回公演ごあんない

宙組公演

2020年1月3日(金)~2月16日(日) 一般前売開始:2019年12月1日(日)



エル ハボン 宝塚ミュージカル・ロマン
『El Japon〜イスパニアのサムライ〜』
作・演出/大野 拓史
ショートウー・クール aquavitae
『アクアヴィーテ!!』
〜生命の水〜
作・演出/藤井 大介

雪組公演

2020年2月21日(金)~3月22日(日) 一般前売開始:2020年1月19日(日)



ミュージカル
ワンス アポン ア タイム イン アメリカ
『ONCE UPON A TIME IN AMERICA』
Based on the motion picture Once Upon a Time in America
(courtesy of New Regency Productions, Inc.)
and the novel The Hoods written by Harry Grey.
脚本・演出/小池 修一郎

◆宝塚友の会◆ 一般前売に先立ち最も早くチケットをお買い求めいただけます。入会申込書のご請求お問い合わせは Tel.0797-85-6801 (10:00~17:00水曜定休)

お問い合わせ/宝塚歌劇インフォメーションセンター
[東京宝塚劇場]

Tel.0570-00-5100

【自動音声の流れますので2の番号を
押してください。10:00~18:00月曜定休

※一部の携帯電話、IP電話等からは
ご利用いただけません。